

Vitrine sur le Fauvisme

Offre
pédagogique

Maternelle - Lycée
2023-2024



**“LA PEINTURE
FAUVE
CE N’EST PAS TOUT MAIS C’EST
LE FONDEMENT
DE TOUT”**

COLLIOURE
LA COULEUR COMME RESOLU

ENRI MATISSE

Matisse-Derain



La Vitrine sur le Fauvisme

Vitrine sur le Fauvisme est un espace culturel dédié au Fauvisme et au patrimoine de la ville de Collioure. Avec cette initiative, l'Office de Tourisme propose à un large public de découvrir les richesses culturelles d'une ville chargée d'histoire, comme l'atteste les monuments qui la jalonnent. Connue pour son influence sur les grands artistes du XXème siècle, cette cité des peintres est à l'origine de la création du courant artistique du Fauvisme.

La Vitrine sur le Fauvisme développe diverses propositions pédagogiques au cœur même de la ville à l'attention du public scolaire à travers deux grandes thématiques :

- La sensibilisation à l'Histoire de l'Art par la découverte du Fauvisme.
- La découverte de l'histoire de la ville et de ses richesses patrimoniales.

Toutes nos activités pédagogiques sont animées par des médiatrices culturelles formées dans les domaines de l'art et de l'histoire. Pour chaque thématique, le discours et les supports pédagogiques sont adaptés au niveau de la classe et conçus en lien avec les programmes scolaires.



Le Fauvisme

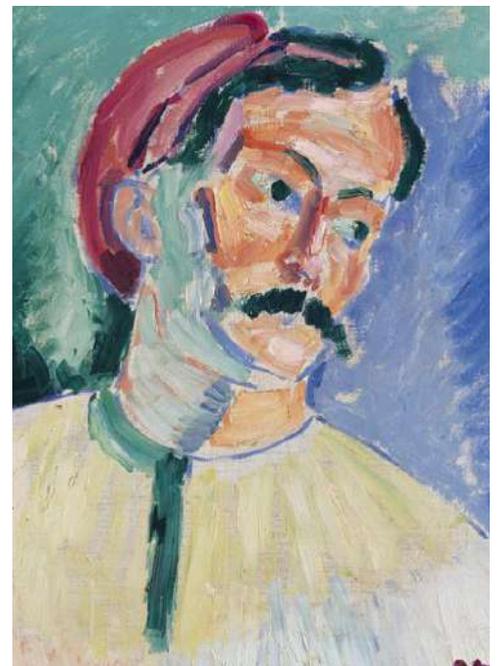
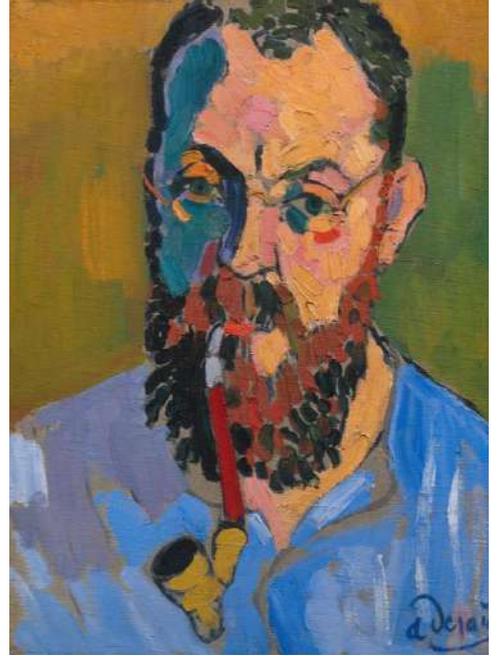
Collioure est un véritable musée à ciel ouvert. Le Chemin du Fauvisme est un parcours des œuvres majeures de ce courant artistique réalisées dans la ville.

Lieu de naissance du mouvement : Collioure

Date de naissance du mouvement : Été 1905

Artistes : André Derain et Henri Matisse

Caractéristiques principales : Nouvelle façon de peindre, couleurs pures et chatoyantes, grands aplats de peinture, art fondé sur l'instinct, utilisation d'une couleur pure détachée d'un besoin de représenter la réalité.

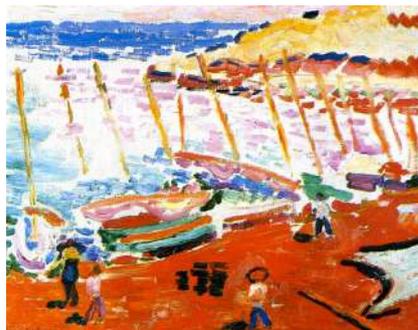


SITUATION CHRONOLOGIQUE DANS L'ART MODERNE

POINTILLISME



FAUVISME



CUBISME



Les activités proposées

La Vitrine sur le Fauvisme vous propose trois types d'animation, pour une offre pédagogique diverse et complète. Indépendantes les unes des autres, elles peuvent être combinées si vous le souhaitez : visite guidée + atelier ou visite guidée + parcours-jeu.

VISITE GUIDÉE

Sur un parcours dédié dans le village de Collioure, une médiatrice culturelle vous présente une thématique historique ou artistique. La visite est conçue pour favoriser l'interactivité et l'échange, nous avons à coeur de proposer aux élèves une activité active.

ATELIER

Expérimenter et mettre en pratique les thématiques abordées pendant la visite guidée pour les élèves du cycle 1 à 3. Différentes pratiques artistiques peuvent être employées dans ces ateliers qui se déroulent à l'extérieur. Le matériel est fourni par nos soins.

PARCOURS JEU

Des circuits de jeu en semi-autonomie pour compléter et approfondir les découvertes de la visite guidée. Pour conclure l'activité, une restitution à la fin du jeu est organisée avec une médiatrice culturelle. Les supports d'activités sont fournis par nos soins.

Les objectifs pédagogiques de chaque cycle sont détaillés en fonction des activités proposées. Des dossiers pédagogiques par thématique peuvent vous être envoyés afin de préparer en classe, votre visite à Collioure.



Vous avez des idées ou un projet éducatif spécifique ? L'équipe de la Vitrine sur le Fauvisme s'adapte pour vous proposer une offre qui correspond le mieux à vos besoins !

Les visites guidées

Collioure, à petits pas

CYCLE
1

Cette balade dans un secteur piétonnier permet d'appréhender pour les plus petits le patrimoine de la ville de Collioure. Grâce à des activités sensorielles et d'observations, les enfants découvriront le village, les monuments et la baie de Collioure de manière sensible et interactive.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Se repérer dans l'espace.
- Mobiliser ses sens.
- Apprendre à observer un paysage et à nommer ce que l'on voit.
- Apprendre à se familiariser avec un environnement inconnu.



Haut en couleurs !

CYCLE
1 & 2

Une visite pour appréhender ou approfondir la notion de la couleur au travers d'un mouvement pictural : le Fauvisme. Contraste ou dégradé, palette vive ou pastel ? Ce parcours ludique et interactif amènera les enfants à se questionner sur l'utilisation de la couleur en peinture. Il permet également pour les élèves de maternelles de se familiariser à la découverte d'un courant artistique.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Cycle 1

- Repérer et nommer des couleurs.
- Identifier les couleurs primaires/secondaire.
- Regarder un tableau.
- Relier une couleur à un sentiment.

Cycle 2

- Comprendre les notions relatives à la description des couleurs et leurs symbolique dans une oeuvre.
- Repérer les éléments d'un tableau et les associer au paysage.

Les visites guidées

Le Chemin du Fauvisme

DU
CYCLE
2

AU
LYCÉE

Découvrez l'histoire de la naissance d'un courant artistique en suivant ce parcours ponctué des œuvres majeures d'Henri Matisse et André Derain à Collioure. Grâce à cet itinéraire, vous comprendrez comment ces deux peintres ont su capter la lumière et les couleurs de la Côte Vermeille dans leurs tableaux, initiant les expérimentations de l'Art Moderne du XXe siècle.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Cycle 2 & 3 :

- Eveiller la curiosité artistique par la rencontre des œuvres, des peintres Matisse et Derain et d'un courant de peinture, le Fauvisme.
- Découvrir Collioure et comprendre pourquoi ce village a inspiré les peintres.
- Observer une oeuvre, repérer les éléments (formes, traits, couleurs) qui la constituent.
- Associer ces éléments avec le paysage de Collioure.
- Avoir une approche critique face à une œuvre d'art.

Collège & Lycée :

- Découvrir l'histoire et le contexte de naissance du Fauvisme à Collioure.
- Appréhender un courant artistique – Repérer ses principales caractéristiques .
- Observer et décrire une œuvre avec un vocabulaire spécifique.
- Situer le Fauvisme dans l'Histoire de l'Art : inspirations et influences dans l'Art Moderne.

Les visites guidées

Collioure, d'hier à aujourd'hui

DU
CYCLE
2

AU
LYCÉE

Collioure est une ville qui a eu de multiples facettes au cours de son histoire : important port commercial au Moyen-Age, place forte imaginée par Vauban, village marqué par la pêche et par la culture de la vigne, territoire transfrontalier théâtre de nombreux conflits. A l'aide de cartes et documents d'archives, partez à la découverte de cette histoire découvrez comment celle-ci a influencé l'urbanisme et le paysage de la ville.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Cycle 2 :

- Se situer dans l'espace et dans le temps.
- Appréhender la ville et le paysage par l'observation.
- Reconnaître des monuments patrimoniaux.

Collège & Lycée :

- Découvrir l'histoire et les mutations de Collioure .
- Comprendre les transformations de la ville.
- Identifier les périodes marquantes de l'histoire de la ville.
- Comprendre les caractéristiques d'architecture militaire et civile et les enjeux d'urbanisme d'aujourd'hui.

Cycle 3 :

- Se situer dans l'espace et dans le temps.
- Lire un paysage.
- Être sensible à l'évolution des modes de vie.
- Appréhender le patrimoine de la ville.



Les ateliers



Haut en couleurs !

CYCLE
1 & 2

Après la visite, on passe à la pratique ! Cet atelier propose la réalisation d'une œuvre collective en extérieur. Tout comme Matisse et Derain, les enfants pourront imaginer leur propre vision de la couleur dans la représentation d'un paysage. La technique utilisée s'adapte au niveau des élèves : classement et collage pour le cycle 1, peinture pour le cycle 2.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Cycle 1

- Travailler en collaboration.
- Classer et regrouper les couleurs.
- Faire parler son imagination.
- Réaliser une composition graphique.

Cycle 2

- Travailler en collaboration.
- Se familiariser avec la peinture.
- Utiliser le langage des couleurs.
- S'appuyer sur le réel tout en stimulant l'expérimentation.
- Comprendre les notions de mélange, dégradé, contraste.



Les ateliers



A la manière des fauves

CYCLE
2 & 3

Face à la baie de Collioure, les élèves sont invités à observer et à représenter, en peinture, le panorama qui se trouve devant leurs yeux. Cet atelier permet d'utiliser des couleurs pures afin de peindre un paysage lumineux. Une manière d'aborder un processus de création tout en couleurs à la manière de Matisse et Derain.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUE

- Observer un paysage.
- Se familiariser avec la peinture.
- Exprimer sa créativité.
- Aborder la question de la couleur et du rapport des couleurs entre elles.
- Aborder la question de la lumière dans la peinture.
- Comprendre la rupture que représente l'art moderne dans l'histoire de l'art.
- Réutiliser les notions abordées pendant la visite guidée.



Les parcours jeux

Les Fauves en piste

COLL
EGE

Partez sur les traces de Matisse et Derain avec ce jeu de piste grande nature ! Par petits groupes, les élèves déambulent à travers la ville avec un support de jeu qui leur permettra de découvrir toutes les facettes du Fauvisme. Tableau après tableau, ils seront amenés à porter leur réflexion et à décrypter les œuvres des deux peintres.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Découvrir un courant artistique de manière ludique.
- Observer et trouver des éléments de composition d'un tableau.
- Apprendre le vocabulaire technique lié à la description d'une oeuvre.
- Dégager d'une oeuvre d'art ses principales caractéristiques techniques et formelles.
- Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une oeuvre d'art.
- Relier les caractéristiques d'une oeuvre d'art à des usages ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création.
- Se repérer dans un site patrimonial.

COLL
EGE

Rallye photo

Grâce à des vues anciennes de Collioure, les élèves devront situer l'emplacement de ces images sur une carte et prendre en photo le point de vue d'aujourd'hui. Ce parcours est une manière ludique de rendre compte de l'évolution dans le temps de l'aspect de la ville. A la fin du jeu, une restitution sera organisée par une médiatrice de la Maison du Fauvisme.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Travailler en collaboration.
- Savoir s'orienter et se situer dans l'espace.
- Repérer des éléments architecturaux et géographique d'une photo.
- Rendre compte de connaissances vue pendant une visite guidée.
- Se repérer dans un site patrimonial.
- Appréhender l'évolution d'un village dans l'histoire.
- Comprendre l'évolution des modes de vie et des activités économiques.



Récapitulatif par niveaux

ACTIVITÉS		NIVEAU				
Visite guidée	Ateliers Parcours Jeu	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Collège	Lycée
Collioure à petit pas		✓				
Haut en Couleurs		✓	✓			
	Haut en couleurs	✓	✓			
Le Chemin du Fauvisme			✓	✓	✓	✓
	A la manière des Fauves		✓	✓		
	Les Fauves en piste				✓	
Collioure d'hier à aujourd'hui			✓	✓	✓	✓
	Rallye Photo				✓	

Informations pratiques

Cette offre pédagogique n'est pas exhaustive et peut être modulée selon vos besoins et ceux de vos élèves. Les documents pédagogiques liés à votre visite sont disponibles sur demande.

Tarifs

Visite guidée : Classe de moins de 20 élèves : 80 € - Classe de plus de 20 élèves : 125 € *

*Classe de plus de 30 élèves : 160 €

Ateliers & parcours-jeu : Classe jusqu'à 20 élèves : 55 € - Classe de 20 à 29 élèves : 100 €
et classe de 30 élèves ou plus : 110 €

Un devis vous sera édité lors de votre réservation.

Horaires

Nous accueillons les groupes pédagogique toute l'année sur réservation.

Ouverture journalière : 9h30 à 12h30 - 14h00 à 18h00

Venir à la Vitrine sur le Fauvisme

Dépose-minute autobus à proximité de la Vitrine sur le Fauvisme (200m)

Place du 8 mai 1945

Toilettes publiques à cet emplacement

Réservations

Vitrine sur le Fauvisme

lefauvisme@collioure.com - 04 68 82 15 47

10 rue de la Prud'homie - 66190 COLLIOURE

La Vitrine sur le Fauvisme

#absolutecollioure

